

.22

Ayuntamiento de  
Las Rozas  
Concejalía de Cultura y Juventud

# C SEMANA Cultural Las Rozas



**ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO**

**Del 28 de marzo al 2 de abril**

# TEATRO

Desde el área de cultura del Ayuntamiento de Las Rozas hemos organizado una semana cultural: del 28 de marzo al 2 de abril abrimos las puertas de la Escuela Municipal de Teatro a todos los roceños. Una invitación para descubrir nuestras instalaciones, las distintas técnicas y oficios artísticos que se trabajan, así como las metodologías de enseñanza empleadas por nuestro profesorado.

El objetivo fundamental de nuestra Escuela de Teatro es poner a disposición del ciudadano la posibilidad de desarrollar toda la potencialidad del teatro utilizado como herramienta multidisciplinar: su lado educativo, creativo, de desarrollo personal y, por supuesto, el profesional.

Si deseas participar en alguna de las actividades con número limitado de plazas, puedes mandarnos un correo electrónico a la dirección [semanacultural@lasrozas.es](mailto:semanacultural@lasrozas.es), indicando actividad, fecha, hora, nombre completo y número de teléfono. Nosotros te responderemos para confirmar la plaza.

# ÍNDICE

EL TEATRO Y LAS EMOCIONES .....	1
CREA-ENCUENTRO .....	1
CLASE DE TEATRO TERAPIA .....	2
EL VIAJE DEL TEATRO .....	2
DEMUESTRA TU TALENTO (GOT TALENT).....	3
CREANDO EL MOMENTO .....	3
MASTERCLASS JOSÉ PIRIS.....	4
MÚSICA E IMPROVISACIÓN .....	4
ESTRENO ANTIGONA'S.....	5
LOS ADOLESCENTES CREANDO CON EL TEATRO.....	5
TRANSFORMANDO EL ESPACIO .....	6

# MARTERCLASS, CLASES ABIERTAS Y FUNCIÓN

Lunes 28 de marzo 17:30 -19:30 h. Teatro Federico García Lorca

## EL TEATRO Y LAS EMOCIONES



**PROFESORES:** MERCEDES LUR Y ALEJANDRO NAVAMUEL

- Edades a las que va destinado: Para niños y niñas de 8 a 14 años interesados en participar en una clase de Teatro.
  - Entrada libre hasta completar aforo.
- Haremos un viaje a través de las emociones mediante ejercicios para trabajar el cuerpo, la voz, y como construir personajes y situaciones a partir de las emociones. Será una sesión abierta y participativa en la que podrán intervenir los alumnos y las personas que acudan a la sesión.
- Duración: 1 hora treinta minutos grupo 8-11, 2 horas grupo 12-14.

Lunes 28 de marzo 19:30 -21:30 h. Teatro Federico García Lorca

## CREA-ENCUENTRO



**PROFESORES:** MERCEDES LUR, LEONOR IMBERT, DAVID FERNANDEZ "FABU", ALEJANDRO NAVAMUEL

- Edades a las que va destinado: Para todos los adultos interesados en conocer el trabajo de los grupos de adultos de la Escuela.
  - Entrada libre hasta completar aforo.
- Segunda edición de esta iniciativa conjunta de todos los grupos de adultos de la Escuela: Iniciación, Avanzado, Perfeccionamiento, Taller de Montaje y Adultos mañanas, en el que cada grupo mostrará 10 minutos de una parte del trabajo que están haciendo. Posteriormente se hará un coloquio para intercambiar impresiones con todos los grupos sobre el proceso de trabajo y las propuestas presentadas.
- Duración: 2 horas.

Martes 29 de marzo 12:00 -14:00 h. Teatro Federico García Lorca

## CLASE DE TEATRO TERAPIA



**PROFESORA:** LEONOR IMBERT

- Edades a las que va destinado: Para todos los interesados en el Teatro.

- Entrada libre hasta completar aforo.

El teatro y la terapia están muy unidos ya que cuando hacemos teatro trabajamos con nosotros mismos, nosotros somos el propio instrumento de trabajo. La escena ayuda a desbloquear y a traspasar los límites de uno mismo para explorar un sinfín de posibilidades. Además el trabajo en grupo es un apoyo en este proceso ya que nos descubrimos a través del otro. En esta clase mostraremos el enriquecimiento y el placer de compartir este tipo de trabajo.

- Duración: 2 horas.

17:30 -19:00 h. Sala Circular

## EL VIAJE DEL TEATRO



**PROFESOR:** IVÁN RUIZ

- Edades a las que va destinado: Para los niños y niñas entre 4 y 7 años y sus familias.

- Entrada limitada a 40 personas.

Mediante ejercicios podremos asistir a la dinámica de una clase. Se trabajará cómo es el viaje de lo que no nos gusta a lo que nos gusta.

- Duración: 1 hora 30 minutos.

17:30 -19:30 h. Teatro Federico García Lorca

## DEMUESTRA TU TALENTO (GOT TALENT)



**PROFESORA:** VERÓNICA HERNANDEZ

- Edades a las que va destinado: Para niños y niñas de 8 a 14 años interesados por descubrir los secretos del Teatro Musical.

- Entrada libre hasta completar aforo.

En esta clase llevaremos a cabo unos ejercicios de calentamiento del alumnado en colaboración con toda persona interesada en participar y jugar. Posteriormente, cada alumno/a, por separado o en parejas, presentará un número con lo que considere que es su "fuerte" a nivel teatro musical: las propuestas tendrán que ser canciones, coreografías o escenas de teatro. Haremos una votación en conjunto con los asistentes para darle el premio al mejor número del día.

- Duración: 2 horas.

Miércoles 30 de marzo 17:30 -19:30 h. Teatro Federico García Lorca

## CREANDO EL MOMENTO



**PROFESORES:** MERCEDES LUR Y DAVID FERNANDEZ  
"FABU"

- Edades a las que va destinado: Para niños y niñas de 8 a 14 años interesados en participar en una sesión de Teatro.

- Entrada libre hasta completar aforo.

Cómo su propio nombre indica, abriremos la sesión cómo si de un miércoles cualquiera se tratase, con la única excepción que trabajaremos conjuntamente en esa sesión el grupo de 8 a 11 años, con el grupo de 12 a 14 años. Haremos ejercicios conjuntos, individuales, y ejercicios dónde se invitará a participar a los allí presentes para "crear el momento".

- Duración: 1 hora treinta minutos grupo 8-11, 2 horas grupo 12-14.

19:30 -21:30 h. Teatro Federico García Lorca

## MASTERCLASS JOSÉ PIRIS



PEDAGOGÍAS DEL GESTO NOUVEAU COLOMBIER, TEATRO FÍSICO, EL CUERPO POÉTICO, EL MIMODRAMA, LA MÁSCARA ESCÉNICA, LOS ESTILOS DEL GESTO, EL JUEGO Y LA CREACIÓN.

- Edades a las que va destinado: Para todos los interesados en conocer la pedagogía y la trayectoria de José Piris, discípulo directo de Marcel Marceau en España. Director y fundador de la Escuela Internacional de Mimo y Teatro Gestual Nouveau Colombier.

- Entrada libre hasta completar aforo.

Artista polifacético, es uno de los profesionales más representativos en España del Teatro del Gesto, especialmente célebre en el Arte del Mimo.

Trabaja como actor, director y creador de obras teatrales, generalmente de Teatro Gestual, Mimodramas y Pantomimas, creando, igualmente, una vasta producción de espectáculos, mediante el Teatro de la Transposición, el Drama Poético

y el Teatro Textual, sea clásico que contemporáneo, con una fuerte influencia visual e impronta plástica. Contemplando en sus veinticinco años de experiencia diversas propuestas escénicas, en los universos de la Ópera, el Circo, la Máscara, la Danza, el Musical, el Performance, el Happening, el Body Painting, el Action Painting, el Video Art e intervenciones en Cine y Televisión.

Su especialidad es el Arte del Mimo, en estilos como: el Mimo Corporal de Etienne Decroux), el Mimo de Style y de Ilusión de Marcel Marceau, la Pantomima de Jacques Tati, el Mimo Clown y el Mimo Contemporáneo o Expresionista.

Se hará un acercamiento a las distintas pedagogías del gesto y los participantes podrán experimentar de forma práctica algunas de las propuestas de José Piris.

- Duración: 2 horas.

Jueves 31 de marzo 17:30 -19:30 h. Teatro Federico García Lorca

## MÚSICA E IMPROVISACIÓN



**PROFESORA:** IRENE MARINÉ

- Edades a las que va destinado: Para niños y niñas de 8 a 14 años interesados por descubrir los secretos del Teatro Musical.

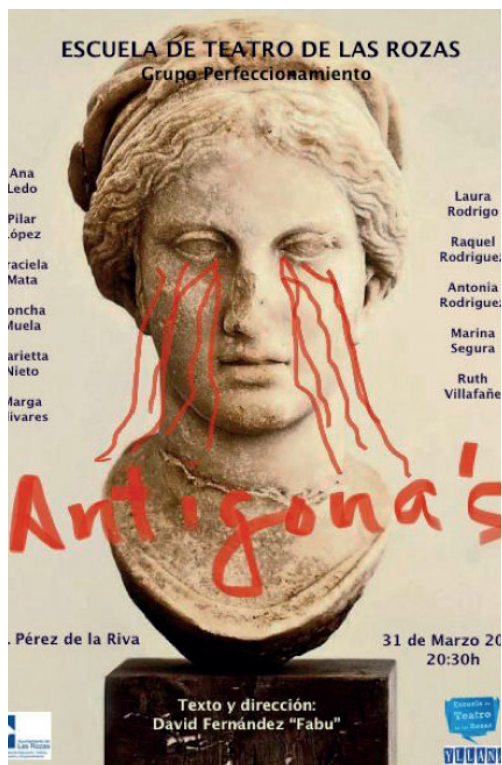
- Entrada libre hasta completar aforo.

A través de ejercicios rítmicos, melódicos y corales trabajaremos la imaginación, la concentración y el trabajo grupal para adentrarnos en el juego escénico y la improvisación teatral acompañada de musicalidad.

- Duración: 2 horas.

20:30 h. Teatro Federico García Lorca

## ESTRENO ANTIGONA'S



- Edades a las que va destinado: Para todo el que quiera ver un espectáculo de la Escuela.

- Entrada libre hasta completar aforo.

Texto y dirección de David Fernández "Fabu". Grupo de Perfeccionamiento .

Para esta ocasión he escrito un texto partiendo de la tragedia clásica de Sófocles para reflexionar sobre la tragedia contemporánea sin perder la visión sobre nuestro pasado y el de todas las mujeres que de una u otra manera han sido, son y serán las víctimas silenciadas de todas las guerras. De como ellas son las guardianas de la memoria y perpetuadoras de la dignidad .

Reparto: Ana Ledo, Pilar López, Graciela Mata, Concha Muela, Marietta Nieto, Margarita Olivares, Laura Rodrigo, Raquel Rodríguez, Antonia Rodríguez, Marina Segura y Ruth Villafañe.

- Duración: 80 minutos.

Al finalizar el espectáculo habrá un encuentro con el público, para cambiar impresiones sobre la función con las actrices y el director.

Viernes 1 de abril 17:30 -19:00 h. Teatro Federico García Lorca

## LOS ADOLESCENTES CREANDO CON EL TEATRO



**PROFESORES:** JUAN OLIVARES "OLI" Y OSCAR HERNANDEZ

- Edades a las que va destinado: Para adolescentes con inquietudes por experimentar y conocer las dinámicas de una clase de Teatro.

- Entrada libre hasta completar aforo.

Realizaremos una serie de propuestas para que las personas asistentes puedan expresar sus inquietudes a través del Teatro de una forma creativa.

- Duración: 1 hora treinta minutos.



Sábado 2 de abril 11:00 -12:30 h. Sala Circular

## TRANSFORMANDO EL ESPACIO



**PROFESOR:** IVÁN RUIZ

- Edades a las que va destinado: Para niños y niñas entre 4 y 7 años y sus familias.
  - Entrada limitada a 40 personas.
- Mediante ejercicios podremos asistir a la dinámica de una clase. Cómo nos movemos de formas distintas dependiendo de dónde estemos.
- Duración: 1 hora treinta minutos.