
La Fundación Cultura Las Rozas pone en marcha un proyecto que integra interpretación, canto y danza para niños, jóvenes y adultos

Las Rozas amplía su oferta de formación artística con una nueva Escuela de Teatro Musical dirigida por Víctor Ullate Roche

- ***Las clases comenzarán el 1 de octubre en el Centro Cultural La Marazuela, con cuatro grupos por edades y cuotas desde 40 euros al mes***
- ***El plazo de inscripción se abre hoy, 15 de septiembre, y no será necesario contar con experiencia previa***
- ***De la Uz: "esta nueva Escuela refleja nuestro compromiso con una oferta de formación cultural y artística cada vez más completa"***

El Ayuntamiento de Las Rozas, a través de la Fundación Cultura Las Rozas, pone en marcha una nueva Escuela de Teatro Musical dirigida por Víctor Ullate Roche. Con esta iniciativa, el municipio da un paso más en su oferta de formación artística y cultural para los vecinos, incorporando un proyecto que reúne interpretación, canto y danza en un mismo itinerario de aprendizaje.

La nueva Escuela se suma a las escuelas de Música Joaquín Rodrigo y de Danza Pilar López, así como a la antigua Escuela de Teatro, que pasa a denominarse Escuela de Interpretación; y a los talleres culturales municipales, ampliando las posibilidades de acceder a una formación artística adaptada a diferentes edades e intereses.

Plaza Mayor, 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es

Las clases de la nueva Escuela de Teatro Musical comenzarán el próximo 1 de octubre en el Centro Cultural La Marazuela, situado en la calle Acanto, 8, y estarán dirigidas a alumnado a partir de 7 años.

“La formación cultural ofrece a nuestros vecinos oportunidades para aprender, desarrollar su creatividad y disfrutar del arte a cualquier edad. Las escuelas de Música y Danza, los talleres municipales y, ahora, la nueva Escuela de Teatro Musical, reflejan nuestro compromiso con una oferta cada vez más completa”, ha señalado el alcalde de Las Rozas, José de la Uz. “Quiero destacar y agradecer la experiencia, la dedicación y el trabajo de todos los profesores de la Fundación Cultura Las Rozas, que acompañan al alumnado, transmiten su pasión por las artes y hacen posible que cada persona avance y descubra sus capacidades”.

Al frente del proyecto está Víctor Ullate Roche, actor, cantante, bailarín y director con una extensa trayectoria en las artes escénicas, que asume la dirección de las escuelas de Danza, Interpretación y Teatro Musical. Su experiencia en grandes producciones de teatro musical, tanto sobre el escenario como en labores de dirección y formación, aporta a la Escuela una visión completa de las disciplinas que integran este género y una conexión directa con la práctica profesional.

Formación artística y desarrollo personal

La Escuela de Teatro Musical nace con una propuesta progresiva, práctica y adaptada a cada edad, abierta también a quienes se acercan por primera vez a las artes escénicas. No será necesario contar con experiencia previa: el objetivo es ofrecer un espacio en el que aprender a cantar, bailar e interpretar, disfrutar de la creación en grupo y descubrir las posibilidades de expresión que ofrece el escenario.

Gloria Fernández, concejal y vicepresidenta de la Fundación Cultura Las Rozas, ha señalado que “en un momento en el que se debate sobre el uso de las pantallas y la tecnología en la formación de los jóvenes, la educación artística ofrece un espacio para relacionarse, escuchar, expresarse y crear con otros. En una sociedad donde la inteligencia artificial tiene cada vez más presencia, cobra especial importancia cultivar habilidades humanas como la empatía, la imaginación, la comunicación y la capacidad de trabajar en equipo”.

Plaza Mayor, 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es



@Ayto_Las_Rozas



Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid

La metodología combinará entrenamiento técnico, práctica escénica, acompañamiento personalizado y evaluación continua. A través de escenas, canciones, coreografías e improvisaciones, el alumnado desarrollará sus recursos artísticos, ganará confianza y aprenderá a asumir responsabilidades dentro de un elenco. El curso culminará en muestras o montajes que permitirán compartir con el público el trabajo realizado.

Cuatro grupos por edades

La oferta se organiza en cuatro grupos dependiendo de la edad de los alumnos. El Infantil, dirigido a niños de 7 a 11 años, incluye canto, interpretación y danza urbana em dos horas semanales; mientras que el Prejuvenil, para edades de 12 a 14 años, incorpora además tap (claqué) en cuatro horas semanales.

El grupo Juvenil, de 15 a 17 años, ofrecerá canto, interpretación, ballet, jazz y tap, con cinco horas de formación a la semana. Por último, el grupo de Adultos, a partir de 18 años, combinará jazz, interpretación y canto en tres horas semanales.

Inscripciones abiertas

El plazo de solicitud de plaza se abre hoy, 15 de septiembre, y permanecerá disponible durante todo el curso lectivo mientras existan vacantes. Podrán inscribirse tanto personas empadronadas en Las Rozas como residentes en otros municipios. Las plazas serán limitadas y, cuando se complete un grupo, las nuevas solicitudes podrán incorporarse a una lista de espera.

La inscripción podrá realizarse presencialmente en el Centro Cultural Pérez de la Riva o por correo electrónico, enviando el formulario cumplimentado a escuelateatromusical@fundacionculturalasrozas.org. El formulario está disponible en la web de la Fundación Cultura Las Rozas.

Para obtener más información, las personas interesadas pueden consultar la web de la Fundación Cultura Las Rozas, llamar al teléfono 91 757 96 85 o escribir a escuelateatromusical@fundacionculturalasrozas.org.

Plaza Mayor, 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es