
Para los meses de septiembre a diciembre

**José Mercé, Joaquín Reyes, Fran Perea y Gabino Diego,
protagonistas de la programación cultural de otoño en Las Rozas**

- ***El Ayuntamiento, a través de la Fundación Cultura, presenta una treintena de propuestas de teatro, música, jazz, danza, magia y artes visuales***
- ***La programación incluye espectáculos para toda la familia, grandes citas musicales y ocho exposiciones gratuitas***
- ***Del 9 al 16 de septiembre estará disponible la venta preferente de entradas para los vecinos empadronados en el municipio***

El Ayuntamiento de Las Rozas, a través de la Fundación Cultura Las Rozas, ha preparado para este otoño una amplia programación cultural que reunirá una treintena de propuestas entre espectáculos de artes escénicas, conciertos y exposiciones. Figuras como José Mercé, Joaquín Reyes, Fran Perea, Gabino Diego, Gloria Muñoz o Montserrat Martí Caballé pasarán durante los próximos meses por los principales espacios culturales del municipio.

La programación se desarrollará entre septiembre y diciembre en el Auditorio Joaquín Rodrigo, el Teatro Federico García Lorca del Centro Cultural Pérez de la Riva y el Café Teatro del Centro Cultural La Marazuela, además de las salas de exposiciones municipales. La oferta combina teatro, música, jazz, danza, magia y propuestas familiares con el objetivo de acercar la cultura a públicos de todas las edades.

Plaza Mayor, 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es

El teatro, uno de los grandes protagonistas

La programación comenzará los días 25 y 26 de septiembre con el montaje de teatro amateur "Doce almas sin piedad", una adaptación del drama *Doce hombres sin piedad*, de Reginald Rose, a cargo de Tirinto & Co. Compañía de Teatro, que se representará en el Teatro Federico García Lorca.

El 16 de octubre llegará "La Verdad", una comedia del dramaturgo francés Florian Zeller dirigida por Juan Carlos Fisher y protagonizada por Joaquín Reyes. A través de un juego de mentiras, engaños y verdades manipuladas, cuatro personajes ponen a prueba la sinceridad y las relaciones de pareja.

El 6 de noviembre, Gloria Muñoz, Macarena Sanz y Rómulo Assereto protagonizarán "Las gratitudes", adaptación de la novela de Delphine de Vigan dirigida también por Juan Carlos Fisher. La obra cuenta la historia de Michka, una prestigiosa editora que comienza a perder el lenguaje a causa de la afasia y trata de encontrar al matrimonio que la salvó durante la ocupación nazi.

La programación teatral se completará el 11 de diciembre con "Pijama para seis", la conocida comedia de enredos de Marc Camoletti, protagonizada por Gabino Diego, Isabel Gaudí, Amaia Vargas, Sabrina Praga y Jesús Cisneros. Un plan aparentemente perfecto para disfrutar de un fin de semana se transforma en una sucesión de equívocos, mentiras y situaciones disparatadas.

El ciclo de teatro amateur *Las Rozas Escena* contará en esta edición con la obra "Sebastián, una tragedia rural", que Youkali Escena representará el 23 de octubre, y con "Pero, ¿qué lugar es este?" y "Fistro Dates", dos montajes del grupo de teatro Casiopea de Amaro que podrán verse los días 13 y 14 de noviembre.

José Mercé, Fran Perea y grandes voces líricas

La música contará con destacados nombres del panorama musical. José Mercé, una de las grandes figuras del flamenco contemporáneo, llegará al Auditorio Joaquín Rodrigo el 24 de octubre con "Flamenco", un espectáculo que recorre la esencia del cante jondo y algunos de los momentos más importantes de sus más de cinco décadas de trayectoria. Acompañado por el guitarrista Antonio Higuero y un elenco de palmeros, coristas y percusión, interpretará palos tradicionales y algunos de sus mayores éxitos.

Plaza Mayor, 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es

El 17 de octubre, Fran Perea presentará "El hombre invisible", un espectáculo basado en su séptimo álbum de estudio. La propuesta combina pop contemporáneo, música de autor y artes escénicas a través de diez canciones que dan voz a personajes interpretados por el artista durante más de dos décadas de carrera en el teatro, el cine y la televisión.

Así, el 10 de octubre se levantará el telón de las actuaciones musicales esta temporada con "Patax Plays Michael", una personal reinterpretación del universo musical de Michael Jackson en la que el jazz, el flamenco, el soul, el funk, la salsa y los ritmos afrocubanos se fusionan en una propuesta dirigida por el percusionista Jorge Pérez. El Auditorio Joaquín Rodrigo acogerá también el tradicional "Concierto de la Fiesta Nacional", el 22 de octubre, y un "Concierto especial de Halloween" a cargo de la Banda Ateneo Noroeste, el día 30.

El 28 de noviembre, Camerata Lírica presentará "Casta Diva", un espectáculo que reúne a cinco sopranos en un recorrido que combina conocidas arias y dúos de ópera con baladas y grandes éxitos de la música melódica contemporánea. Un recital que se celebrará a favor de la Asociación Española Contra el Cáncer.

La música será también protagonista de la "Gala de Navidad" que tendrá lugar el 19 de diciembre, en la que las sopranos Montserrat Martí Caballé y Bianca Tognocchi actuarán junto a la Orquesta Madrid Sinfónica Décimo Arte, dirigida por Alberto García López. El programa reunirá valeses, danzas y fragmentos de ópera de compositores como Tchaikovsky, Strauss, Puccini, Lara y Rossini.

Jazz, danza y magia

El Café Teatro La Marazuela mantendrá su apuesta por el jazz con cuatro conciertos a lo largo del trimestre. Chiara Pancaldi Quartet actuará el 23 de octubre para presentar una propuesta que combina estándares de jazz, composiciones originales y arreglos contemporáneos con influencias del jazz moderno y la música brasileña; por su parte, "En tránsito" ofrecerá el 7 de noviembre una reinterpretación, desde el jazz, el blues y la improvisación, de la obra de Joan Manuel Serrat; Alana Sinkëy llegará el 21 de noviembre con sus influencias de Guinea-Bissau dialogando con el jazz, el soul y el flamenco; y Natalia Calderón & Sebastián Chames Quartet cerrará

Plaza Mayor, 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es

el ciclo el 18 de diciembre con un repertorio monográfico de composiciones de George Gershwin y Duke Ellington.

Por su parte, la danza estará representada por "Ecos de un café", el 10 de octubre, un recorrido por la riqueza de la danza española que une la elegancia de la Escuela Bolera con la fuerza del flamenco y evoca la evolución de este arte desde los antiguos cafés cantantes hasta los tablaos actuales. El 30 de octubre se representará "Stand by", un espectáculo de danza que propone un viaje hacia la autocomprensión y reflexiona, mediante un lenguaje visual y emocional, sobre la rutina, las cargas cotidianas y la necesidad de detenerse para recuperar la propia esencia.

Propuestas para disfrutar en familia

La programación cultural incluye también varias citas dirigidas al público infantil y familiar. Así, "Swing for Kids" acercará el jazz y la música swing a los más pequeños el 25 de octubre, mientras que el 21 de noviembre llegará al Auditorio Joaquín Rodrigo "La gran aventura del Pollo Pepe", un musical basado en uno de los personajes más populares de la literatura infantil, con marionetas de tamaño real y una cuidada puesta en escena.

La magia llegará de la mano de la Asociación Madrileña de Ilusionismo que celebrará su 30º aniversario con una "Gala de Magia" los días 27 y 28 de noviembre en el Teatro Federico García Lorca.

Y el 26 de diciembre, los Hermanos Aragón presentarán "La hora del recreo", una propuesta que recupera la música, el humor y el espíritu familiar de una de las sagas artísticas más queridas de nuestro país.

Ocho exposiciones gratuitas

Las artes visuales complementan la programación cultural del trimestre con ocho exposiciones de gran calidad y todas ellas de acceso gratuito. Las salas Maruja Mallo y J. M. Díaz Caneja abrirán la temporada con la "Exposición de talleres artísticos municipales del Centro Cultural Pérez de la Riva", que podrá visitarse del 16 de septiembre al 3 de octubre.

Plaza Mayor, 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es

La Sala Auditorio acogerá "Una luz imprevista", desde el 16 de septiembre al 17 de octubre; "Deriva", de Pablo Egea, entre el 23 de octubre y el 24 de noviembre; y "El todo de la nada", de Javier Bergasa", del 12 de diciembre al 30 de enero.

La Sala J. M. Díaz Caneja mostrará "Enseñantes", de Marina Arcos, entre el 8 de octubre y el 4 de noviembre, y la exposición colectiva "Diver Gente. Fotografía de proyectos", del 13 de noviembre al 12 de diciembre.

La programación expositiva se completa con la muestra "De tú a tú, un proyecto de Nacho Martín Silva" que permanecerá en la Sala Maruja Mallo del 24 de octubre al 5 de diciembre, y con el "XXVII Certamen de Grabado José Caballero", que reunirá las obras ganadoras y seleccionadas entre el 17 de diciembre y el 30 de enero.

Venta preferente de entradas para empadronados

Del 9 al 16 de septiembre estará disponible el plazo preferente de adquisición de entradas de "Tu Butaca" para los espectáculos de la programación de otoño de la Fundación Cultura Las Rozas. Durante este periodo, los usuarios registrados podrán adquirir sus localidades antes de la apertura de la venta general.

A partir del miércoles 16 de septiembre comenzará la venta general de entradas a través de los canales habituales de la Fundación. Toda la información sobre los espectáculos, horarios, precios y descuentos puede consultarse en la agenda de la [Fundación Cultura Las Rozas](#).

Plaza Mayor, 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es