

Se celebrará a partir de este fin de semana

Vuelve el ciclo de teatro amateur “Las Rozas Escena”

- ***Un espacio abierto para actores y compañías del municipio que se celebra desde hace 12 años***
- ***La XII edición programará cuatro representaciones en el Teatro Federico García Lorca del Centro Cultural Pérez de la Riva***

Este fin de semana se levanta el telón de *Las Rozas Escena*, un ciclo de teatro aficionado que se celebra en la ciudad desde hace 12 años. Con esta cita, la Fundación Cultura Las Rozas cede los escenarios del municipio a actores y compañías de teatro amateur para fomentar el talento local, al tiempo que ofrece un espacio de desarrollo a la cultura de la interpretación dentro de su habitual programación cultural y de ocio.

En esta ocasión, el escenario del Teatro Federico García Lorca del Centro Cultural Pérez de la Riva acogerá las representaciones a cargo de las compañías Tealro, ADECUR, Club Las Rozas 70 y el Grupo de Teatro Casiopea / Amaro. Cuatro interesantes propuestas que se celebrarán a lo largo de este mes de mayo, con la excepción de una de ellas, que se ha trasladado al próximo mes de noviembre a instancias de la compañía. Todos los montajes contarán con más de un día de representación y un precio único de 5 euros. Las entradas se podrán adquirir en la taquilla o en la [página web de la Fundación Cultura Las Rozas](#).

Plaza Mayor 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02 / 91 77
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es

Programación

La Red, de la compañía Tealtro, abrirá el ciclo los días 8 y 9 de mayo con una propuesta escénica de marcado carácter contemporáneo (para mayores de 8 años). La obra plantea un sugerente enfrentamiento entre tecnología y naturaleza a través de un viaje teatral que transcurre entre el mundo virtual de Cibernia, habitado por seres digitales, y la Resistencia, un grupo que encarna los valores humanos esenciales. Un montaje visual y reflexivo que invita al público a cuestionarse el impacto de la tecnología en las relaciones humanas y en la autenticidad de nuestra sociedad.

La compañía Tealtro destaca por su enfoque inclusivo y su apuesta por la experimentación escénica, integrando talentos diversos en propuestas contemporáneas y comprometidas.

Los días 22 y 23 de mayo será el turno de *Las bondades de la valeriana*, a cargo de la compañía ADECUR, una divertida comedia dirigida a todos los públicos. La obra narra el peculiar compromiso matrimonial entre Ignacio y Gertrudis, dos personajes de avanzada edad con intereses muy distintos, lo que da lugar a una sucesión de enredos en los que las infusiones de hierbas relajantes —especialmente la valeriana— adquieren una importancia tan inesperada como decisiva. Un texto cargado de humor que reflexiona sobre las relaciones, las apariencias y el paso del tiempo.

La compañía ADECUR desarrolla su actividad teatral como parte de un proyecto cultural orientado al envejecimiento activo y a la participación social de las personas mayores.

El ciclo continuará los días 28, 29 y 30 de mayo con *Genio y figura*, propuesta del Club Las Rozas 70, dirigida al público adulto. Ambientada en el Madrid más castizo, la obra presenta a Pepito Bedoya, un seductor empedernido que, con la ayuda de su inseparable amigo Carratalá, se resiste a abandonar su afán conquistador. Su decisión de casarse con la cupletista Paquita Torres provocará el rechazo de su entorno familiar y desencadenará una comedia de personajes y situaciones que retrata con ironía usos y costumbres de otra época.

Plaza Mayor 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02 / 91 77
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es



@Ayto_Las_Rozas



Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid

La sección de teatro del Club Las Rozas 70 cuenta con una sólida trayectoria y es reconocida por la calidad y continuidad de sus montajes dentro de la vida cultural del municipio.

Finalmente, los días 13 y 14 de noviembre, el Grupo de Teatro Casiopea / Amaro cerrará el ciclo con una doble representación dirigida a todos los públicos: *Pero, ¿qué lugar es este?*, de Jean-Pierre Martínez, aborda con humor y sensibilidad la despoblación rural a través de las vivencias de los pocos habitantes que permanecen en un pueblo en crisis. La sesión se completará con *Fistro Dates*, una sucesión de escenas protagonizadas por personajes que buscan amor y compañía para huir de la soledad, aunque no siempre con el resultado esperado.

El Grupo de Teatro Casiopea / Amaro apuesta por un teatro cercano y accesible, fomentando la creatividad, la convivencia y el crecimiento personal a través de las artes escénicas.

Plaza Mayor 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02 / 91 77
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es