
Perteneciente a la Red Itiner de la Comunidad de Madrid

El Ayuntamiento de Las Rozas presenta la exposición de los primeros dibujos de Eduardo Arroyo

- ***Se podrá visitar desde este jueves, 29 de enero, hasta el 19 de febrero en la Sala Maruja Mallo del Centro Cultural Pérez de la Riva***
- ***La exposición ofrece una selección inédita de ochenta dibujos del artista madrileño realizados en París en 1963***

El Ayuntamiento de Las Rozas, a través de la Fundación de Cultura, presenta la exposición que por primera vez reúne los dibujos que el pintor Eduardo Arroyo (1937-2018) realizó en París en 1963, poco después de establecerse en la capital francesa como exiliado político. La muestra, que abre al público este jueves 29 de enero, se enmarca en la Red Itiner de la Comunidad de Madrid y se podrá visitar hasta el próximo 19 de febrero en la Sala Maruja Mallo del Centro Cultural Pérez de la Riva.

La exposición ofrece ochenta ilustraciones originales publicadas en la revista *Point de Vue – Images du Monde*, que constituyen el punto de partida de la trayectoria artística de uno de los creadores más influyentes del arte contemporáneo español.

Los primeros dibujos de Arroyo ya muestran los rasgos distintivos de su estilo personal, narrativo y lleno de ironía, con figuras que más tarde darían lugar a personajes emblemáticos de su obra. Asimismo, evidencian la mirada crítica que caracterizó toda su producción artística.

Plaza Mayor 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02 / 91 77
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es

El trabajo de Eduardo Arroyo se sitúa en el contexto de la figuración narrativa y el arte pop, con una propuesta visual que dialoga con la literatura y la historia. Su obra, que ha obtenido reconocimiento internacional, forma parte de importantes museos y colecciones de todo el mundo.

Sobre Eduardo Arroyo

Eduardo Arroyo (1937-2018), pintor y artista español nacido en Madrid, desarrolló gran parte de su carrera en París, donde se vinculó con el arte contemporáneo europeo y se convirtió en figura clave de los movimientos figurativos que respondieron a las tendencias abstractas de su tiempo. Su obra se caracteriza por un estilo figurativo, crítico y narrativo, donde la ironía y las referencias sociales, políticas y culturales ocupan un lugar central.

Además de la pintura, Arroyo integró en su producción la escultura, el grabado, la escenografía y la escritura, dejando un legado artístico de gran amplitud que continúa siendo referencia en el panorama cultural internacional.

Plaza Mayor 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02 / 91 77
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es



Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid



@Ayto_Las_Rozas