



Podrá visitarse en la Sala Auditorio del 24 de enero al 26 de febrero

Las Rozas inaugura la exposición “Las formas del hábito”, una invitación a la contemplación de lo cotidiano

- ***Mateo García presenta su primera gran muestra con la Fundación Cultura Las Rozas y en colaboración con la Universidad Nebrija***

El Ayuntamiento de Las Rozas, a través de la Fundación Cultura Las Rozas, presenta *Las formas del hábito*, la primera exposición institucional individual de Mateo García Menéndez (Oviedo, 2002), una propuesta pictórica que invita a la pausa y a la contemplación en un contexto marcado por la aceleración, la saturación visual y la sobreexposición emocional.

A través de una abstracción contenida, construida a partir de blancos, negros y grises, el artista transforma lo cotidiano en un espacio de atención y presencia. Sus obras no buscan representar la realidad, sino activar la percepción, generar una experiencia de resonancia donde lo mínimo —un gesto, una textura, un vacío— adquiere una dimensión simbólica y reflexiva.

En *Las formas del hábito* la repetición y la materia se convierten en herramientas para pensar cómo habitamos el tiempo y cómo lo personal y lo colectivo se entrelazan en los gestos más simples. La abstracción no aparece aquí como evasión, sino como una forma de amplificar lo real y de proponer una resistencia silenciosa: la pausa como acto político y la contemplación como forma de cuidado.

Cada obra funciona como una interrupción de la rutina, un espacio donde el espectador es invitado a mirar sin expectativas, a detenerse y a dejar que el pensamiento emerja sin ser forzado. No hay narrativas cerradas ni respuestas

Plaza Mayor 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02 / 91 77
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es

inmediatas; hay búsqueda, exploración y un entrenamiento de la mirada que convierte lo cotidiano en ritual.

Mateo García Menéndez trabaja desde la observación atenta de los eventos diarios, entendiendo que en lo aparentemente simple se esconden dinámicas profundas sobre la relación del individuo consigo mismo y con su entorno. En su práctica abstracta, estos estímulos se traducen en tensiones visuales y variaciones formales que actúan como estados emocionales y perceptivos.

Un paso decisivo

Tras debutar con su primera exposición individual en Grupo Reverso en noviembre de 2025, *Las formas del hábito* supone un paso decisivo en su trayectoria artística y consolida su investigación en torno a la abstracción, la experiencia del tiempo y la capacidad del arte para generar espacios de introspección crítica.

La exposición está organizada por la Fundación Cultura Las Rozas, con la colaboración de la Universidad Nebrija, y podrá visitarse del 24 de enero al 26 de febrero de 2025 en la Sala Auditorio del Auditorio Joaquín Rodrigo de Las Rozas.

“Esta muestra forma parte de nuestra estrategia de la Fundación Cultura Las Rozas para apoyar a artistas emergentes. Queremos crear oportunidades para ellos y ayudar a que la cultura crezca y se desarrolle más allá de lo local”, ha señalado Gloria Fernández, concejal de Cultura.

Las formas del hábito, de Mateo García Menéndez, se inscribe en esa línea de apoyo a jóvenes promesas del arte contemporáneo que se está realizando desde la Fundación Cultura Las Rozas, con otras muestras en los espacios expositivos de la ciudad, como *Tras el umbral: relatos de una estancia*, de Marina Reina o *Un vaso de agua salada*, de Sara García.

Plaza Mayor 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02 / 91 77
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es