

El Auditorio Joaquín Rodrigo acogió el concierto final de la 25ª edición

## **El pianista de 24 años, Geonhee Lee, ganador del Concurso Internacional de Piano de Las Rozas**

- ***El segundo premio recayó en Geonwoo Yi (23 años), mientras que Alejandro de Castro (21 años) se hizo con la tercera posición***
- ***En esta edición, el CIPCE rindió homenaje al compositor padre Antonio Soler y finalizó con la actuación de los tres finalistas***

En una ajustada votación, el pianista coreano de 24 años, Geonhee Lee, fue el ganador del "Primer Premio - Fundación Cultura de Las Rozas" del Concurso Internacional de Piano Compositores de España, y que recibió de manos de la concejal de Cultura, Gloria Fernández, dotado con un premio en metálico de 8.000 euros y una Gira Nacional e Internacional de Conciertos en el Auditorio de Zaragoza, la Filarmónica de Segovia, el Festival Tocando Las Estrellas de Granada, el Festival de Piano Hotchkiss en Connecticut (EE. UU.) y el International Festival of Santa Cecilia – Museu Romântico-Porto (Portugal).

A su vez, el jurado otorgó su "Segundo Premio – Eventos de Música Clásica", dotado con 4.000 euros, a Geonwoo Yi, coreano de 23 años. En cuanto al "Tercer Premio – Fundación Ciudad de Requena" de 2.000 euros, recayó en el español Alejandro de Castro (21 años). Por último, el "Premio al Mejor Intérprete de Música Española – Fundación de Cultura Las Rozas" también fue para, Geonhee Lee con una cuantía de 1.000 euros.

La final de este prestigioso concurso internacional tuvo lugar el pasado sábado con un concierto en el Auditorio Joaquín Rodrigo de Las Rozas que también sirvió para celebrar el 25º aniversario del certamen.

Plaza Mayor 1 - Las Rozas  
Tel. Información Municipal: 010  
Tel. Prensa: 91 757 90 02 / 91 77  
[comunicacion@lasrozas.es](mailto:comunicacion@lasrozas.es) - [www.lasrozas.es](http://www.lasrozas.es)



@Ayto\_Las\_Rozas



Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid

## **Homenaje al padre Antonio Soler**

Durante los últimos 25 años, el CIPCE se ha convertido en punto de referencia para los amantes de la música clásica, que destaca por la excelencia de sus participantes y el riguroso estándar de calidad impuesto por un jurado compuesto por destacados expertos. Esta edición, el certamen rindió homenaje al compositor padre Antonio Soler, considerado uno de los más importantes representantes de la escuela de música para teclado del siglo XVIII.

“La Fundación Cultura Las Rozas continúa apostando una edición más por un Concurso Internacional que acerca al público roceño a algunos de los intérpretes más prometedores del panorama internacional. Esta apuesta supone además una forma de apoyar a músicos con una carrera musical de alto potencial en un momento de la misma muy importante”, afirmó la concejal y vicepresidenta de la Fundación Cultura Las Rozas, Gloria Fernández.

Plaza Mayor 1 - Las Rozas  
Tel. Información Municipal: 010  
Tel. Prensa: 91 757 90 02 / 91 77  
[comunicacion@lasrozas.es](mailto:comunicacion@lasrozas.es) - [www.lasrozas.es](http://www.lasrozas.es)