
La iniciativa se enmarca en el Plan de Salud Mental del Ayuntamiento de Las Rozas

“Llévame donde haya vida”, una exposición de Carmen la Griega sobre cuidados, Alzheimer y experimentación artística

- ***La muestra de la consagrada artista ofrece una mirada conmovedora y cercana sobre el vínculo entre padre e hija durante la convalecencia***
- ***Podrá visitarse de forma gratuita, en la sala Maruja Mallo del Centro Cultural Pérez de la Riva, hasta el próximo 6 de abril***
- ***De la Uz inauguró la exposición junto a la artista madrileña: “Es una muestra valiente que pone el foco en el difícil papel del acompañante”***
- ***En paralelo se celebrará un taller con Carmen la Griega, cinco enfermos de Alzheimer y sus acompañantes el próximo 12 de marzo***

El Ayuntamiento de Las Rozas, a través de la Fundación Cultura Las Rozas, ha querido apostar por la propuesta de la artista y pedagoga Carmen García Bartolomé, conocida como Carmen la Griega, *Llévame donde haya vida*. Se trata de una exposición que recoge y muestra al visitante el potencial que el arte tiene como herramienta para mejorar el bienestar de las personas convalecientes y quienes las acompañan. La exposición estará instalada en el Sala Maruja Mallo del Centro Cultural Pérez de la Riva hasta el próximo 6 de abril.

En 2018 la autora decide acompañar a su padre tras un diagnóstico de Alzheimer que dejó a la familia desolada. A pesar del deterioro cognitivo, la creación artística se convirtió tanto para el padre como para su cuidadora en una salvaguarda durante los cinco años siguientes.

Plaza Mayor 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02 / 91 77
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es



@Ayto_Las_Rozas



Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid

Partiendo de dibujos, pinturas y vídeos realizados en colaboración con su padre, Carmen la Griega ofrece una mirada personal y auténtica sobre el vínculo entre padre e hija. El proceso creativo, que acompaña esta nueva forma de relación entre ellos, evidencia la capacidad de la práctica artística como motor de mejora de la calidad de vida en pacientes diagnosticados de Alzheimer y sus cuidadores.

“En esta ocasión vamos más allá de la gran calidad artística de esta muestra para incidir en el importante papel que el arte puede tener en el bienestar de enfermos y acompañantes, conectando con una de las grandes apuestas de esta legislatura: el Plan de Salud Mental de Las Rozas. Por ello, quiero invitar a todos los vecinos del municipio a acercarse a conocer esta muestra valiente, que pone el foco en el difícil papel del acompañante y nos anima a reflexionar”, ha declarado José de la Uz, alcalde de Las Rozas, tras visitar en el día de ayer la exposición junto a la propia artista, la concejal de Cultura, Gloria Fernández, y responsables de la oficina curatorial Nuevos Públicos, comisaria de la exposición.

“Desde la Fundación Cultura Las Rozas hemos apostado por *Llévame donde haya vida* como un espacio de sensibilización sobre el Alzheimer y sus consecuencias, así como sobre la importancia del apoyo a las personas cuidadoras”, añadió tras la visita la concejal y vicepresidenta de la Fundación.

Un cortometraje premiado y un taller con la artista

En la exposición se encuentran obras realizadas en etapas de duelo y otras producidas en *El taller de la alegría*, los cuadernos realizados por la artista a modo de diarios visuales, y la serie *La transformación de mi padre en Gata*, que coincide con una etapa de deterioro corporal en la que Paco, padre de la autora, deja de andar y se acerca al animal. Lápices de colores, acuarelas y gouaches sólidos son los materiales de una serie de obras realizadas conjuntamente entre la artista y su padre que exploran la memoria, el olvido y la persistencia de la identidad a través del color, la forma y el baile.

Se completan con instalaciones y vídeos, entre los que destaca el cortometraje que comparte nombre con la exposición y que ha obtenido el primer premio de cine documental por la Fundación Cien y Reina Sofía dedicado al Alzheimer, además del premio del público en el festival de Tesalónica. Además, desde 2024 forma parte de un proyecto artístico-pedagógico financiado por el Minnesota Humanities Center en E.E.U.U.

Plaza Mayor 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02 / 91 77
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es



@Ayto_Las_Rozas



Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid

La exposición se complementará con la celebración de un taller con Carmen la Griega, cinco personas diagnosticadas de Alzheimer y sus cuidadores. Se trata de una ocasión especial en la que la propia artista podrá compartir su experiencia y el aprendizaje que esta ha supuesto con personas que está pasando por su misma situación. Se celebrará el próximo 12 de marzo también en el Centro Cultural Pérez de la Riva de forma privada.

Plan de Salud Mental de Las Rozas

Llévame donde haya vida se enmarca en el Plan de Salud Mental de Las Rozas, un proyecto pionero y ambicioso que trata de dar respuesta al aumento, en todos los grados y franjas de edad, de los diferentes problemas de salud y bienestar mental en los últimos años en nuestras sociedades. El Plan ha sido desarrollado a través de cerca de 40 mesas de trabajo con agentes sociales de todos los sectores, de las que han derivado 10 programas y más de 200 medidas concretas que afectan, de forma transversal, a la práctica totalidad de las áreas del Ayuntamiento.

El objetivo es abordar la mejora del bienestar de todos los roceños desde diferentes ángulos, reflejados en cada uno de estos 10 programas, con acciones que van desde esta exposición a actividades de promoción de la socialización, acompañamiento de nuestros mayores, ocio saludable o conexión con la naturaleza, por poner algunos ejemplos.

El Plan de Salud Mental al completo se puede consultar en www.lasrozas.es

Plaza Mayor 1 - Las Rozas
Tel. Información Municipal: 010
Tel. Prensa: 91 757 90 02 / 91 77
comunicacion@lasrozas.es - www.lasrozas.es



@Ayto_Las_Rozas



Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid